

Christus factus est

Anton Bruckner (1824-1896)

cresc.

25

cresc.

S **p** Pro-pter quod et De-__ us **f**ex - al-ta-__ vit__ il-lum, **mf** pro-pter quod et

A **p** Pro-pter quod et De-__ us **f**ex - al-ta - vit__ il-lum, **mf** pro-pter quod et

T **p** Pro-pter quod et De-__ us **f**ex-__ al-ta - vit__ il-lum, pro-pter **mf** quod_____ et

B **p** Pro-pter quod et De-__ us **f**ex-__ al-ta - vit__ il-lum, **f** pro-pter

30

S De - us **ff** ex - al-ta-__ vit__ **p** il-lum et de-dit il-li no-men, **mf** et de-dit il - li

A De-__ us **ff** ex - al-ta - vit__ **p** il-lum et de-dit il-li no-men, **mf** et de-dit il - li

T De-__ us **ff** ex-__ al-ta - vit__ **p** il-lum et de-dit il-li no-men, **mf** et de-dit il - li

B **cresc.**
quod et De-us **ff** ex-__ al-ta - vit__ **p** il-lum et de-dit il-li no-men, **mf** et de-dit il - li

cresc.

35

S no-men, **p** quod est su-____ per, su-_____ **ff** per,

A no-men, **p** quod est su-____ per, su-_____ **ff** per,

T no-men, **mf** quod est su-____ **ff** per,

B no-men, **p** quod est su-____ per, su-_____ **ff** per,

S

A

T

B

40

su-per o__ mne__ no-men,
quod est su-per **p** o__ mne__ no-men,
su-per o__ mne__ no-men,
quod est su-per **p** o - mne, **pp** o__ mne__
su-per o - mne no-men,
quod est su-per **p** o_ mne, **pp** o__ mne__
su-per o - mne no-men, quod est su-_____ per **p** o_ mne, no-men,

S

45

A

T

B

no-men, *mf* quod est su-_____ per, su-_____ per
no-men, *mf* quod est su-_____ per, su-_____ per
mf quod____ est su-_____ per, su-_____ per

S

50

A

cresc.

T

cresc.

B

o____ ne__ f no-men, quod est su-_____ per ff o__ mne__
o____ mne f no-men, p su-_____ f per, su-_____ per ff o - mne
o - mne f no-men, p su-_____ f per, su - per ff o - mne

cresc.

cresc.

o - mne f no-men, p su-_____ f per, su - per ff o - mne

Soprano (S) vocal line:

no-men, ***fff*** quod est su-per o-_____ mne no- men, ***p*** o- mne no- men,

Alto (A) vocal line:

no-men, ***fff*** quod est su-per o-_____ mne no - men, ***p*** o- mne no- men,

Tenor (T) vocal line:

no-men, ***fff*** quod est su-per o-_____ mne no- men, ***p*** o-mne no- men,

Bass (B) vocal line:

no-men, ***fff*** quod est su-per o-_____ mne no- men, ***p*** o-mne no - men, quod

Measure numbers: 55, 60, 65.

Soprano (S) vocal line:

p quod est su - per, o - mne no - men,

Alto (A) vocal line:

pp quod est su- _____ per o- mne no - men,

Tenor (T) vocal line:

pp quod est su- _____ per o- mne no-men,

Bass (B) vocal line:

est su- _____ per o - mne no - men, ***ppp*** quod est

Measure number: 70.

Soprano (S) vocal line:

ppp quod est su- per o- mne, o- mne no- men.

Alto (A) vocal line:

ppp quod est su- per, su - per o- mne no- men.

Tenor (T) vocal line:

ppp quod est su- _____ per, su- per o- mne, o- mne no- men.

Bass (B) vocal line:

su - per o- mne no - men, o - mne, o - mne no- men.

Measure number: 75.